

28^{EDIZIONE} premio
penisola sorrentina[®]
Arturo
verso il trentennale Esposito



coproduzione televisiva

Città di
Sorrento



Sorrento 27-28 ottobre 2023

SERATA D'ONORE
PER IL CINEMA E L'AUDIOVISIVO



Sorrento: una città internazionale che può, senza timore, pensare ai tempi che verranno, uscendo sempre vincente dalla sfida con il tempo. Come è avvenuto anche dopo la terribile pandemia del Covid, durante la quale neppure il Premio ha avuto una battuta di arresto. La cultura da sempre qui occupa un ruolo di primo piano. La parola d'ordine scelta dal Premio Penisola Sorrentina è “INSIEME”, proprio come si fa per i film, per quelle operazioni, per quei testi collettivi che cercano ad ogni costo un agente unificante, una forza, un principio che si identifica nella figura immateriale (non biografica ma reale)

dell' “autore implicito”. Il nodo della “collegialità” è alla base di un Premio, che diventa anche simbolo di una realtà territoriale “aperta”, in grado di mostrare al pubblico che chiunque può reinventarsi ruoli nuovi e partecipare al grande gioco della produzione di cultura. Sempre nel rispetto e nel riconoscimento dell'altro. Buona ventottesima edizione, in viaggio verso il trentennale.

Il Direttore artistico
Mario Esposito

IL BOARD

Francesca Cavallin è attrice di film e serie televisive di successo molto amate dal pubblico.

Giancarlo Magalli è autore televisivo, conduttore e doppiatore cinematografico.

Pier Paolo Mocchi è curatore editoriale di Fortune Italia Entertainment.

Anna Pavignano, sceneggiatrice e scrittrice, ha scritto insieme con Massimo Troisi i più grandi successi, da “Ricomincio da tre”.

Danilo Rea è compositore e jazzista di rilievo internazionale, autore di colonne sonore per il cinema.

Raffaella Salamina è critico cinematografico e ad autrice televisiva Rai.

Alessandra Viero è giornalista e conduttrice televisiva Mediaset.



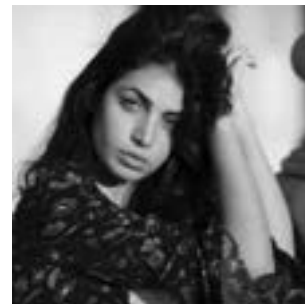
I PREMI SPECIALI

Giorgia Fiori - Attrice e cantante marchigiana è tra i volti giovani della scena cinematografica e musicale italiana. È stata di recente protagonista del film “New Life” di Ivan Polidoro. La vedremo presto di nuovo al cinema come co-protagonista dei lungometraggi “Ancora volano le Farfalle” e “La spiaggia dei Gabbiani”, presentato in anteprima nazionale a settembre scorso nell’ambito della 80esima Mostra Internazionale d’Arte Cinematografica di Venezia.

Diego Moreno - È un compositore, cantante e chitarrista argentino, nato a Mar del Plata ma di origini italiane. Il progetto audiovisivo musicale cerca di plasmare in musica e immagini i punti di unione tra l’Italia e l’Argentina.

Unavi, presieduta da **Paola Radaelli**, è una associazione che si batte per la tutela delle vittime e dei loro familiari e riunisce i parenti di coloro i quali hanno subito una violenza. Ha prodotto il migliore spot sociale con la voce di Luca Ward.

Giuliana De Sio in oltre 40 anni di carriera ha alternato il palcoscenico al cinema e alla televisione vincendo due David di Donatello. Ha lavorato accanto a Luciano Odorisio, Mario Monicelli e Massimo Troisi.



I PREMI DELL'ANNO

Piero Armenti

Tour operator e Urban Explorer, è il fondatore di “Il mio viaggio a New York”, da settembre in onda su Mediaset Infinity.



Massimiliano Bruno e Sara Baccarini

Massimiliano Bruno è attore e regista di “I peggiori giorni” premiato come film dell’anno di cui Sara Baccarini è tra le protagoniste. La commedia, fra ironia e amarezza, sonda l’animo umano e le sue miserie. Bruno è autore e regista di “Nessuno mi può giudicare”, “Viva l’Italia”, “Non ci resta che il crimine” e “I migliori giorni”.



Corinne Clery

Il suo primo film di successo è stato Histoire d’O del 1975. Una delle parti per cui viene ricordata maggiormente all’estero è la Bond girl Corinne Dufour nel film di James Bond Agente 007 - Moonraker - Operazione spazio (1979). Successivamente la gran parte della sua carriera cinematografica si è svolta in Italia, con Sergio Corbucci, Salvatore Samperi, Pasquale Festa Campanile, Carlo Vanzina, Carlo Lizzani, Giorgio Capitani, Lucio Fulci e molti altri.



I PREMI DELL'ANNO

Umberto Contarello

È uno degli sceneggiatori italiani più importanti. Ha scritto film per Salvatores, Amelio, Bertolucci e Mazzacurati. È l'autore della sceneggiatura del film Premio Oscar "La Grande Bellezza". Sempre con Paolo Sorrentino ha scritto un film in corso di preparazione, di cui cura anche la regia.

Mario Di Leva

Il suo debutto arriva a soli 8 anni accanto al padre l'attore Francesco di Leva, nel film Il sindaco del Rione Sanità di Mario Martone. Nel 2020 ha recitato nel film di Sergio Rubini "I fratelli De Filippo". Molto apprezzato nella serie televisiva "Resta con me", ha calcato il palcoscenico del Festival di Sanremo 2023 nella famosa gag con Amadeus e la maglia del Napoli.

Simona Frasca

Musicologa e critico musicale, insegna Etnomusicologia presso l'Università degli Studi di Napoli "Federico II". Ha scritto sulla storia sociale della musica, sul free jazz e sull'inizio dell'era discografica. È l'autrice del volume "Mixed by Erry", da cui è stato tratto il film di successo dedicato alla storia dei fratelli Frattasio.



I PREMI DELL'ANNO

Serena Iansiti

Ha riscosso grandi successi nelle fiction italiane, da “I Bastardi di Pizzofalcone” a “Un passo dal cielo”. È premiata come attrice protagonista della fiction “Il Commissario Ricciardi”, con Lino Guanciale.



Adriano Pantaleo

Il suo primo film è legato a Lina Wertmuller e Paolo Villaggio di “io Speriamo che me la cavo”. Il pubblico lo ha conosciuto sin da piccolissimo grazie al ruolo di “Spillo” nella serie “Amico mio”. Tornato in tv con “Natale in casa Cupiello”. Quest’anno nel film “Mixed by Erry” interpreta il padre dei fratelli Frattasio.



Teresa Saponangelo

Dopo il David di Donatello ricevuto per la interpretazione ne “La mano di Dio” di Paolo Sorrentino, è tra le protagoniste al cinema di “Nata per te”, il film diretto da Fabio Mollo e dedicato alla storia di Luca Trapanese e sua figlia adottiva Alba.





BRAND PARTNER

La nostra famiglia, anche grazie all'educazione ricevuta e ai sacrifici compiuti quotidianamente, ha maturato la consapevolezza che la diffusione della cultura e della solidarietà sono direttrici principali per favorire percorsi di crescita collettiva ed abbattere le tante barriere invisibili troppo spesso sottovalutate o non comprese nella loro complessità. In questa ottica rientra per noi il “Premio Penisola Sorrentina Arturo Esposito”, una iniziativa che raccoglie in sé valenze artistiche e culturali tutte collegate dal filo sottile dell'esaltazione dell'eccellenza in vari ambiti di riferimento, coniugando passione, gusto culturale con una non comune capacità di promozione e valorizzazione del territorio.

Ferdinando Canciello
Ceo Gruppo Marican



**Città di
Sorrento**

Art director - Brand Owner

Mario Esposito

Organizzazione

Il Simposio delle Muse

Con il patrocinio



Media partnership

FORTUNE | ITALIA



Con il contributo



Partnership

